**IP Liceul Teoretic ,, Petru Rareş” Soroca**

**Proiect didactic**

Data: 06.02.2015

Clasa: a IX-a A

Profesor: Prisăcaru Cristina , grad didactic I

Disciplina: limba şi literatura română

Subiectul: ,,Ecoul binefacerii” de Aurelian Silvestru în cadrul atelierului de lectură , discuţie şi producere de text.

Timpul alocat: 45 min.

Competenţe specifice:

5. Elaborarea şi realizarea spontană, fluentă, exactă a diverselor acte de comunicare orală şi scrisă.

8. Lectura, audierea şi interpretarea textelor literare şi nonliterare, în limita standardelor de conţinut.

10. Valorificarea mijloacelor expresive ale limbii române literare, în diferite situaţii de comunicare orală şi scrisă.

11.Respectarea etichetei verbale în orice situaţie de comunicare orală şi scrisă.

13.Producerea textelor care reflectă propriile experienţe senzoriale ,idei , judecăţi , opinii, argumente.

Arsenal didactic:

* Metode şi procedee: problematizarea ,braistorming, lucrul în grup, Tabelul explorării , discuţie ghidată , clustering , analiza şi sinteza.
* Mijloace: textul studiat , fişe cu sarcini pentru grup ,videoclip , calculator.
* Bibliografie:
* ***Curriculum pentru învăţămîntul gimnazial la limba şi literatura română*** , Chişinău 2010
* Dicţionar explicativ al limbii române
* ***Ecoul binefacerii*** de Aurelian Silvestru

**Parcurs didactic**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Etapele lecţiei** | **Activitatea profesorului** | **Activitatea elevilor** | **Timp** | **Strategii didactice** |
| **I.Evocare** | **-Statornicia-noţiuni**  **-Propune elevilor să comenteze aserţiunea: ,,Suntem ceea ce iubim” (Nichita Stănescu)**  **-Comentează afirmaţia**  **-Prpune elevilor să realizeze sarcini în grup:**  **Clustering**  **I. Semnalmente umane**  **II.Poziţia corporală,gesturi,mimică**  **III.Vestimentaţia/podoabele**  **IV.Mediul din care provine**  **1. Ce profesii îmbrăţişează persoanele prezentate?**  **2.De unde aflăm acest lucru?**  **3.Care este cea mai nobilă profesie? De ce?**  **4.Cine promovează binefacerea?**  **5.Ce înseamnă binefacere?**  **6.Despre ce ar putea să fie un text care s-ar numi *Ecoul binefacerii?*** | **Comentează oral aserţiunea**  **-Identifică cuvîntul-cheie .Argumentează**  **-Lucrează în grup**  **-Oferă răspunsuri**  **BINEFÁCERE, *binefaceri,* s. f. (Adesea fig.) Faptă bună, ajutor dat cuiva la un moment greu. – Bine + facere- caritate, filantropie, milă.**  **ECÓU ~ri *n.* 1) Repetare a unui sunet datorită reflectării undelor sonore de un obstacol. 2) *fig*. Efect produs de ceva asupra cuiva; răsunet; rezonanță - răsunet, (pop.) hăuit, sunet** | **3 min**  **3min**  **3min** | **Braistorming**  **Lucru în grup** |
| **II.Realizarea sensului** | * **Anunţarea subiectului**   ***Ecoul binefacerii* de Arelian Silvestru**   * **– Date biografice despre autor – Aforisme** * **Lectura model a textului** * **Lectura selectivă** * **Tabelul explorării**      |  |  |  |  |  |  | | --- | --- | --- | --- | --- | --- | | **Cine?** | **Ce face?** | **Cînd?** | **Unde?** | **De ce?** | **Cu ce scop?** | |  |  |  |  |  |  | |  |  |  |  |  |  |  * **Numeşte trăsăturile de caracter specifice personajului din text** * **Completează piramida valorilor** * **Care dintre trăsătrile menţionate la ecran sînt valabile pentru personajul din text?** * **De ce personajul nu are un nume în text?**   **-Cum credeţi ,dacă ar avea un nume , care i s-ar potrivi?**  **-Ce trăsături morale întruchipează personajul?**  **-Ce ai face tu în situaţie similară?**   * **Propune elevilor să identifice tema ,ideea , mesajul operei literare.** * **Solicită explicaţii cu referire la titlul nuvelei.** | **-Elevii prezintă tema de acasă**  **Elevii participă la discuţie şi îşi exprimă opinia** | **1 min.**  **3 min**  **3 min**  **7 min**  **2 min**  **2 min**  **2 min**  **2 min**  **1min** | **Tabelul explorării**    **Discuţie ghidată**  **Analiza şi sinteza**  **Clustering**  **Piramida valorilor**  **Problematizarea** |
| **III.Reflecţia** | **-Ai recomanda pentru lectură opera dată cunoscuţilor tăi ?De ce?**  **-Ce te-a impresionat în text mai mult?**  **-Credeţi că e o istorie reală?**  **Producere de text propriu**  **Aprecierea orei – Bilanţul lecţiei**  ***Lucruri stranii se-ntîmplă pe glob* de Gr. Vieru** | -Elevii lucrează individual  -Oferă răspunsuri | **1 min**  **5 min**  **5 min**  **2min** | **Activitate individuală** |
| **IV.Extindere** | **Eseu nestructurat: Tema de acasă:**  **Comentează , în limita unei pagini, afirmaţia:*Fără curajul de a da în fiecare zi cu dalta în noi înşine , ajungem nişte împietriţi.*** |  |  | **Tema de acasă** |

Anexa 1

**I. Semnalmente umane**

**II.Poziţia corporală,gesturi,mimică**

**III.Vestimentaţia/podoabele**

**IV.Mediul din care provine**

**Clustering**

*Anexa 2*

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Cine?** | **Ce face?** | **Cînd?** | **Unde?** | **De ce?** | **Cu ce scop?** |
|  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |

* **Numeşte trăsăturile de caracter specifice personajului din text**
* **Completează piramida valorilor**
* **Care dintre trăsătrile menţionate la ecran sînt valabile pentru personajul din text?**

**Anexa 3**

**-Cum credeţi ,dacă ar avea un nume , care i s-ar potrivi?**

**-Ce trăsături morale întruchipează personajul?**

**-Ce ai face tu în situaţie similară?**

*Anexa 4*

***Redactează un cinquain pornind de la unul dintre cuvintele cheie:***

***binefacere / ecou***

*Reguli de scriere a cvintetului:*

*\* versul 1: un substantiv (tema poeziei);*

*\* versul 2: două adjective;*

*\* versul 3: trei verbe la gerunziu;*

*\* versul 4: o propoziţie formată din patru cuvinte;*

*\* versul 5: un cuvânt (esenţa);*

**Anexa 5**

Lucruri ciudate astăzi  
Se-ntâmplă în lume şi-n sori.  
Tună iarna şi plouă,  
Ninge vara pe flori.  
Lucruri ciudate de tot  
Se-ntâmplă pe glob!

Scot unii miere, miere  
Din iarba veninului.  
Se şterg picioarele  
De preşul vecinului.  
Lucruri stranii de tot  
Se-ntâmplă pe glob!

Se vinde aer curat,  
Se trage cu puşca în nor,  
Unii nu se pot lăsa de fumat,  
Alţii îşi lasă ţara uşor.  
Lucruri stranii de tot  
Se-ntâmplă pe glob!

Armele-n lume, armele  
Se răspândesc ca ciuma,  
Periculoasă devine pădurea,  
Periculoasă şi  
Luna.  
Lucruri stranii de tot  
Se-ntâmplă pe glob!

Cred că e ceva montat  
Şi-n floarea aprilului.  
Unicul loc liniştit  
E ochiul copilului.  
Lucruri stranii de tot  
Se-ntâmplă pe glob!

I se descarcă omului  
Bombele în faţa porţii.  
În lupta pentru pace sunt  
Mobilizaţi copiii şi morţii.  
Lucruri stranii de tot  
Se-ntâmplă pe glob!

“Ascultaţi, măi copii!” –  
Tot strigă spicul pe deal.  
Dar nu mai e ascultat  
Bunicul cel mondial.

Nu, încă nu s-a tras  
Din groaznice arme –  
Pur şi simplu, s-a rupt  
Inima mamei.  
Lucruri stranii de tot  
Se-ntâmplă pe glob!